

- « L'image de la justice dans les grands almanachs gravés », par *Lauren Gillet*
- « La justice mise en images par Détective », par *Philippe Chassaigne*
- « La loi au figuré : trois illustrateurs du Code pénal français », par *Anne Teissier-Ensminger*
- Discussion

10 h 45 Pause

**Président de séance : Jean-jacques Yvorel**

- « La perception de la justice dans les organes illustrés socialistes allemands de l'ère wilhelmienne », par *Jean-Claude Gardes*
- « La justice et la caricature en République Fédérale d'Allemagne », par *Ursula E. Koch*
- Discussion

12 h 30 : Clôture du colloque

**Comité d'organisation :** Frédéric Chauvaud, Solange Vernois

**Comité scientifique :** Jean-Marie Augustin, Françoise Banat-Berger, Jean-Claude Farcy, Antoine Garapon, Jean-Claude Gardes, Mireille Jean, Dominique Kalifa, Ségolène Le Men, Pierre Lenoël, Véronique Meyer, Christian Moncelet, Michelle Perrot, Jacques-Guy Petit, Michel Porret, Régis Rech, Philippe Robert, Denis Salas, Myriam Tsikounas, Jean-Jacques Yvorel, Sandrine Zientara-Logeay.

Contact : [gerhico@mshs.univ-poitiers.fr](mailto:gerhico@mshs.univ-poitiers.fr)  
(J. Martin, Gerhico-Secrétariat (le matin) : 05.49.45.45.15

**Autour du colloque. Une exposition sur deux sites :**  
**Médiathèque François Mitterrand et Hôtel Fumé**



MINISTÈRE DE LA JUSTICE

Programme

# La Justice en images

(croquis, dessins et caricatures...)  
aux XVIIIe, XIXe et XXe siècles

Colloque international (France et Europe)  
Organisé avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes

*Musée Sainte-Croix*  
61, rue Saint-Simplicien – 86000 Poitiers

**18, 19 et 20 novembre 2004**



*L'assiette au Beurre, 15 janvier 1910*

## Le 18 novembre 2004

13 h - 14 h : Accueil (Musée Sainte-Croix)

13 h 45 : Ouverture du colloque

Discours de bienvenue : Philippe Bata

Discours du Directeur de l'UFR SHA

Discours du Président de l'Université

Discours de Madame la Présidente du Conseil Régional

14 h 15 - Introduction

par Frédéric Chauvaud et Solange Vernois

14 h 30 : **Séance I.**

### Les images de la procédure et de l'enquête

**Président de séance : Jean-Marie Augustin et Mireille Jean**

- « Mise en images de la procédure inquisitoire », par Michel Porret

- « La visualisation des différentes procédures en Europe, XVIIIe-XXe siècles », par Jean-Louis Halpérin

- « Le rôle des plans, dessins et croquis devant la Chambre royale des Bâtiments », par Robert Carvais

- Discussion

**Président de séance : Dominique Kalifa**

- « Les plans de l'enquête », par Virginie Berger

- « Découverte du crime et besoins de l'enquête. L'exemple de la Seine-Inférieure au XIXe siècle », par Marina Daniel

19 h – Cocktail offert par la Région

Repas

## Le 19 novembre 2004

Matin- 8 h 45 - 12 h : **Séance II.**

### Figures et images du procès

**Président de séance : Myriam Tsikounas**

- "Le procès d'Antoine-François Desrues (1777), ou le premier tombeau de l'Ancien Régime", par Annie Duprat

- "La représentation du procès dans les estampes françaises de 1757 à 1786 », par Hélène Duccini

- « Les images de la justice au temps de l'affaire Dreyfus », par Bruno de Perthuis

« L'abbé Bruneau, un prêtre indigne et meurtrier, et l'image », par Jean-François Tanguy

- Discussion

10 h 10 : pause

**Président de séance : Pierre Lenoël**

- « Le procès Landru ou le théâtre de la justice : de la caricature à l'image reportage », par Anne-Claude Ambroise-Rendu

- « Les procès pour mémoire ». Le regard du dessin satirique sur les procès Barbie, Touvier, Papon », par Walter Fekl

- Discussion

12 h 20 - 14 heures : Déjeuner en commun

Après-midi - 14 h - 17 h : **Séance III.**

### Les images du châtiment et du criminel

**Président de séance : Jean-Claude Farcy**

- « Le policier parisien en tenue, une image du châtiment ? (1860-1910) », par Quentin Deluermoz

- « Le corps criminel », par Sylvie Courtine

- « Images du criminel et stéréotypie bourgeoise », par Mario Sbriccoli

- « La « veuve » et ses maris. Images de guillottes dans le dessin de presse et d'humour au XXe siècle », par Christian Moncelet

15 h 20- Pause

**Président de séance : Jacques-Guy Petit**

- « Deux époques d'auto-représentations de la colonie agricole de Mettray : de la nature rédemptrice à l'ordre militaire », par Eric Pierre et Jacques Bourquin

- « Images ambiguës d'un navire immobile. La prison de Fresnes des épurés », par Jean-Claude Vimont

17 h - Visite de l'exposition à la Médiathèque, par Régis Rech

20 h 00 - Repas du colloque

## Le 20 novembre 2004

8 h 45 - 13 h. **Séance IV.**

### La mise en « images » de la justice

**Président de séance : Véronique Meyer**

- « Emblèmes de la Robe : les représentations de la Justice dans l'imagerie parlementaire sous Louis XV », par Pierre Wachenheim